МДК 01.01 Розничная торговля непродовольственных товаров.

Тема 2. Текстильные товары.

Тема 2.3 Нетканые материалы. Искусственный мех. Ковровые изделия.

**Ассортимент и свойства нетканых материалов.** По назначению различают нетканые материалы: для производства одежды и обуви (искусственный мех, костюмно-платьевые, блузочные, сорочечные и др.); для домашнего обихода (портьерные, мебельно-декоратив- ные, ковровые, для скатертей, салфеток, полотенец, постельного белья и др.); для гигиенических изделий (медицинские маски, бин­ты, салфетки, простыни для одноразового пользования, продук­товые и специальные салфетки); промышленного применения (изо­ляционные, фильтровальные, каркасные для искусственной кожи, меха, замши и др.).  
  
Ассортимент нетканых материалов разнообразен и с каждым годом расширяется.  
  
*Холстопрошивные полотна* занимают в ассортименте нетканых ма­териалов наибольший удельный вес. Это массивные, толстые, рыхлые нетканые материалы, обладающие высокими теплозащитными свой­ствами. Холстопрошивные полотна выпускают для технических целей и для изготовления одежды (многочисленные ватины, теплозащитные материалы, утепляющие прокладки, полотна для изделий детского ассортимента, костюмно-платьевые полотна).  
  
В ассортименте*хлопчатобумажных* холстопрошивных полотен пре­обладают полотна технического назначения. Для бытовых нужд вы­пускают,например, полотно с односторонним начесом, содержа­щее 50 % хлопка и 50 % вискозных волокон, прошитое хлопчато­бумажной пряжей.  
  
В ассортименте*шелковых* холстопрошивных полотен преоблада­ют фильтровальные, каркасные для искусственного меха, полот­на для покрывал, одеял, декоративные и прокладочные. Для изго­товления одежды выпускают полотна из вискозных, вискозно- капроновых, вискозно-нитроновых холстов, прошитых комплексной капроновой нитью.

Выпускаются и*полушерстяные* пальтовые холстопрошивные по­лотна.  
  
Все холстопрошивные полотна в процессе носки, стирки, хими­ческой чистки дают пиллинг-эффект. Структура холстопрошивных полотен более подвижная, чем соответствующих им по волокнисто­му составу и массе тканей, поэтому холстопрошивные волокна об­ладают повышенной растяжимостью и дают большую усадку.  
  
*Нитепрошивные полотна* более разнообразны по внешнему виду, чем холстопрошивные: от изящных прозрачных и полупрозрачных блузочных и гардинных до массивных костюмно-платьевых и ме- бельно-декоративных. Внешне полотна похожи на трикотажные. Вы­пускают полотна суровые, отбеленные, гладкоокрашеные, меланже­вые, с печатными рисунками, с полосами или клетками из цветных нитей настила, по типу пестровязаных и др. Применением фасонной пряжи достигается эффект букле.  
  
В ассортименте*хлопчатобумажных* полотен для использования в быту выпускают разнообразные полотенечные полотна (отбелен­ные и с цветными просновками).  
  
*Полушерстяные* нитепрошивные полотна выпускают для одежды и обивки мебели. Внешне они напоминают пестровязаный трикотаж с утолщенными поперечными полосами.  
  
В ассортименте*шелковых* нитепрошивных полотен типа тканей наи­больший удельный вес занимают костюмно-платьевые и декоратив­ные полотна, выпускают также блузочные полотна и полотна техни­ческого назначения.  
  
Костюмно-платьевые полотна вырабатывают из объемной син­тетической пряжи или текстурированных нитей, прошитых такой же пряжей, полиэфирными или капроновыми нитями.  
  
Блузочные полотна, тонкие, легкие, полупрозрачные, выраба­тывают прошиванием капроновой нитью системы из вискозной или объемной ПАН пряжи.  
  
Декоративные нитепрошивные полотна предназначаются для гардин и занавесей. Это отбеленные, гладкокрашеные, пестропро- шитые и с печатными рисунками легкие прозрачные и полупрозрач­ные полотна, представляющие собой капроновую сетку с включени­ем высокообъемной ПАН пряжи, создающей выпуклую клетку или поперечную полоску.  
  
Нитепрошивные полотна имеют более устойчивую структуру, чем холстопрошивные. Основовязаное переплетение сообщает полотнам повышенную растяжимость в продольном направлении по сравнению о растяжимостью аналогичных по массе и плотности тканей. Структура холстопрошивных полотен приближается к структуре трикотажа.  
  
*Тканепрошивные махровые полотна* преобладают в ассортименте бытовых хлопчатобумажных нетканых материалов. Они имеют высо­кие показатели гигиенических свойств и широко используются для изготовления халатов, пляжных ансамблей, полотенец, простыней, изделий детского ассортимента. В качестве каркаса применяют или ткани, или нетканые полотна, которые прошивают хлопчатобумаж­ной пряжей. Выпускают полушерстяное тканепрошивное махровое полотно, которое представляет собой хлопчатобумажную саржу, про­шитую шерстяной пряжей. Кроме того, вырабатывают тканепрошив- ные полотна с разрезным ворсом для изготовления пальто, спортив­ной одежды. Широкое применение находят полотна, имитирующие искусственный мех. Тканепрошивные полотна по износостойкости и прочности закрепления ворса превосходят аналогичные им ткани. Структура полотен более устойчивая, чем холсто- и нитепрошивных.  
  
*Иглопробивные полотна* выпускают для изготовления одежды (утеп­ляющие прокладки и ватины), а также для технических целей.  
  
Полушерстяные иглопробивные прокладочные утепляющие по­лотна вырабатывают из восстановленной шерсти (20— 80 %), сме­шанной с вискозными, капроновыми, лавсановыми, нитроновыми волокнами.  
  
Шелковые иглопробивные полотна (теплоизоляционные и про­кладочные) для швейных изделий вырабатывают из тонких, искус­ственных и синтетических волокон.  
  
Иглопробивные полотна благодаря высокой пористости обладают высокими теплозащитными свойствами, хорошей воздухо- и паро- проницаемостью. Полотна вырабатывают из волокон, устойчивых к стирке и химической чистке. Большим недостатком иглопробивных теплоизоляционных материалов является способность коротких тон­ких упругих химических волокон прокалывать материалы верха, про­никать на поверхность швейных изделий и портить их вид. Это про­исходит в процессе носки, стирки и химической чистки одежды.  
  
*Клееные нетканые полотна* в одежде в основном используют для прокладки, обеспечивающей и сохраняющей форму изделия. Изго­тавливают полотна способом сплошного пропитывания холста жид­кими связующими — латексами.  
  
Флизелин — клееный нетканый материал, используемый для про­кладки в борта, воротники, хлястики, клапаны, шлицы, листочки карманов, в низ рукава и низ изделия.

Конспект

В интернет ресурсах, самостоятельно найти информацию о ковровых изделиях и искусственных мехах, законспектировать.