Дата: 24.11.2021

Предмет: **Русский язык и культура речи**

Группа: М-12

Тема: **Практическое занятие №3**  Нормы русского ударения.

Преподаватель: Колмакова И.В.

Почта: kolmak0wairina@yandex.ru

**Задание 1: Повторить основные теоретические положения, сделать конспект.**

 ***I Ударение*** выделение слога в слове различными средствами: интенсивностью (например, в чешском языке), длительностью (в новогреческом языке), движением тона (во вьетнамском и других тональных языках). В русском языке ударный гласный в слоге выделяется длительностью, интенсивностью и движением тона. Русское ударение является разноместным, так как может падать на любой слог (например, на первый *пр****а****вило*, на второй *стен****а***, на третий *красот****а*** и т.д.), и подвижным, потому что при изменении слова может меняться и ударение (*стрел****а*** *стр****е****лы*).

В пределах литературной нормы имеется значительное количество вариантов ударения. Существуют, например:

1) равноправные варианты (взаимозаменяемые во всех случаях, независимо от стиля, времени и т.д.): *рж****а****веть* и *ржав****е****ть*, *тв****о****рог* и *твор****о****г*, *б****а****ржа* и *барж****а***;

2) неравноправные:

а) семантические (различаются по значению): *острот****а*** (лезвия) и *остр****о****та* (остроумное выражение);

б) стилистические (относятся к разным языковым стилям), в частности книжные и разговорные (*балов****а****ть* и *б****а****ловать*, *догов****о****р* и *д****о****говор*), общеупотребительные и профессиональные (*к****о****мпас* и *комп****а****с*, ***а****томный* и *ат****о****мный*) и др.;

в) нормативно-хронологические (проявляются во времени их употребления), например современные и устаревшие: *апартам****е****нты* и *апарт****а****менты*, *укра****и****нский* и *укр****а****инский*.

Определенную трудность представляет постановка ударения в производных формах слов. Здесь следует руководствоваться некоторыми правилами.

**Имя существительное**

1. Ряд существительных имеет неподвижное ударение на основе во всех формах: *св****а****т* *св****а****ты*, *т****о****рт* *т****о****рты*, *шр****и****фт* *шр****и****фты* и т.д.

2. Многие односложные существительные мужского рода имеют в родительном падеже единственного числа ударение на окончании: *б****и****нт бинт****а****, с****е****рп серп****а****, з****о****нт зонт****а*** и т.д.

3. Существительные женского рода в форме винительного падежа единственного числа имеют ударение или на окончании (*бед****у****, вин****у****, плит****у****,**нор****у*** и т.д.), или на основе (*б****о****роду, в****о****ду, з****и****му, п****о****ру* и т.д.).

4. Некоторые односложные существительные 3-го склонения при употреблении с предлогом *в* и *на* имеют ударение на окончании: *в груд****и****, в чест****и****, в связ****и****, в ноч****и***.

5. Существительные 3-го склонения в родительном падеже множественного числа имеют ударение то на основе (*возв****ы****шенностей, гл****у****постей, м****е****стностей* и др.), то на окончании (*новост****е****й, очередей, теней* и др.); двоякое ударение: ***о****траслей* и *отрасл****е****й, п****я****дей* и *пяд****е****й*, *ведомост****е****й* и *в****е****домостей*.

**Имя прилагательное**

1. Если в краткой форме женского рода ударение падает на окончание, то в кратких формах среднего и мужского рода ударение ставится на основе, при этом оно обычно совпадает с ударением в полной форме: *б****е****лый бел****а****, б****е****л, б****е****ло;* ***я****сный ясн****а****,* ***я****сен,* ***я****сно* и т.д.

2. В форме множественного числа возможно двоякое ударение: *б****е****лы бел****ы****, бл****и****зки близк****и****, п****у****сты пуст****ы****, н****и****зки низк****и*** и др. Но только *легк****и****, пр****а****вы*.

3. Если в краткой форме женского рода ударение падает на окончание, то в сравнительной степени на суффикс: *длинн****а*** *длинн****е****е, видн****а*** *видн****е****е, полна полн****е****е* и др.

4. Если в краткой форме женского рода ударение падает на основу, то и в сравнительной степени ударение ставится на основе: *лил****о****ва лил****о****вее, крас****и****ва крас****и****вее, лен****и****ва лен****и****вее* и т.п.

**Глагол**

1. Ударение в формах прошедшего времени может стоять на основе и на окончании. Выделяются три группы слов:

а) глаголы с ударением на основе во всех формах: *дуть дул, д****у****ла, д****у****ло, д****у****ли; класть клал, кл****а****ла, кл****а****ло, кл****а****ли* и др.;

б) глаголы с ударением на основе во всех формах, кроме формы женского рода, в которой оно переходит на окончание: *брать брал, брал****а****, бр****а****ло, бр****а****ли; плыть плыл, плыл****а****, пл****ы****ло, пл****ы****ли* и т.д.;

в) глаголы с ударением на приставке во всех формах, кроме формы женского рода, в которой оно переходит на окончание: *занять з****а****нял, занял****а****, з****а****няло, з****а****няли; начать н****а****чал, начал****а****, н****а****чало, н****а****чали* и др.

2. У кратких страдательных причастий прошедшего времени ударение в форме женского рода в одних случаях падает на окончание, в других на приставку: а) *взятый взят****а****, начатый начат****а****, принятый принят****а***; б) в причастиях на *-бранный, -дранный, -званный* ударение падает на приставку: *з****а****брана, пр****е****рвана, пр****и****звана* и т.п.

3. Среди глаголов на *-ировать* выделяются две группы: а) с ударением на *и* *(коп****и****ровать, дискут****и****ровать, консульт****и****ровать)*; б) с ударением на *а* *(нормиров****а****ть, премировать, пломбиров****а****ть)*. Страдательные причастия прошедшего времени, образованные от глаголов на *-ировать*, делятся на две группы: а) форме на *-****и****ровать* соответствует форма на *-****и****рованный* *(блок****и****ровать блок****и****рованный, заплан****и****ровать заплан****и****рованный)*; б) форме на *-иров****а****ть* форма на *-ир****о****ванный* *(премиров****а****ть премир****о****ванный, формиров****а****ть формир****о****ванный)*.

**Задание 2: выполнить письменно упражнения в тетради**

***1.*** *Запишите слова, расставив ударение.*

Агент, агрономия, алфавит, апостроф, асимметрия, афера, буржуазия, бытие, вероисповедание, газопровод, гастрономия, генезис, де-факто, де-юре, диспансер, договор, еретик, жалюзи, житие, знамение, каталог, квартал, намерение, некролог, нефтепровод, обеспечение, плато, премирование, ракурс, свекла, упрочение, факсимиле, феномен, ходатайство.

***2.*** *Объясните значения слов с разными ударениями, составьте с каждым из них словосочетание.*

**А**тлас атл**а**с, бр**о**ня – брон**я**, в**и**дение вид**е**ние, **и**рис ир**и**с, кл**у**бы клуб**ы**, остр**о**та – острот**а**, ст**а**рина старин**а**, тр**у**сить трус**и**ть, **у**гольный **у**гольный.

***3.*** *Расставьте ударение в начальных формах прилагательных***.**

Арахисовый, безудержный, валовой, гербовый, давнишний, двоюродный, зубчатый, искристый, кедровый, мизерный, одновременный, оптовый, уставный.