Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Талицкий лесотехнический колледж им. Н.И. Кузнецова»

Утверждаю:
Директор ГАПОУ СО
«ТЛК им. Н.И. Кузнецова»
_____ С.И.Ляшок
01 сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 2150C046E71AC3A606E8ACA64E5913D5
Владелец: Ляшок Сергей Иванович
Действителен: с 12.09.2023 до 05.12.2024

2023г.

Согласовано
на заседании цикловой комиссии
протокол № 1 от 31 августа2023 г.

_____ / П.Н.Соколов/

Утверждаю
заведующий филиалом
_____ Ю.И.Семакова
01 сентября 2023 г.

Программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана для специальности среднего профессионального образования 38.02.04. Коммерция (по отраслям).

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) 38.02.04. Коммерция (по отраслям) (Приказ Минобрнауки России от 15.05.2014 N 539 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям) (Зарегистрировано в Минюсте России 25.06.2014 N 32855)) (ред. от 01.09.2022г).

Разработчик: Колмакова Ирина Владимировна, преподаватель ВКК

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **4**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **6**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **16**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** **17**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.01 Русский язык

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОД.01 Русский язык является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям).

Учебная дисциплина «Русский язык» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Программа разработана в соответствии с особенностями образовательных потребностей инвалидов и лиц с ОВЗ, с учетом возможностей их психофизиологического развития, индивидуальных возможностей и методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, утвержденные Департаментом государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Науки России от 20 апреля 2015 г. № 06-830.

Образование инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

Адаптированная программа разработана в отношении обучающихся с конкретными видами ограничений здоровья (нарушения слуха, нарушения зрения, соматические заболевания), обучающихся совместно с другими обучающимися в учебной группе по специальности.

Реализация адаптированной программы осуществляется с использованием различных форм обучения, в том числе с использованием электронного обучения.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 04.	- быть готовым к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -владеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с	- создание устных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров; -употребление языковых средств в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7- 8 реплик); - представление результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности (публичное выступление); - использование образовательных информационно-коммуникационных инструментов и ресурсов для решения учебных задач; - формирование представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; - формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); - применение знаний норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректирование устных и письменных высказываний ;

	позиции другого человека.	- обобщение знаний основных правил орфографии и пунктуации; - применение правил орфографии и пунктуации в практике письма; - работа со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - использование правил русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.
ОК 05.	- развивать эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - быть способным воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - быть убежденным в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - быть готовым к самовыражению в разных видах искусства, стремиться проявлять качества творческой личности; - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.	- знание о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков), о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности, об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; - формирование ценностного отношения к русскому языку; - формирование знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; - понимание , анализ и комментирование основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; - выявление логико-смысловых отношений между предложениями в тексте; - создание текстов разных функционально-смысловых типов, текстов научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов)
ОК 09.	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; - формировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, способствующее осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствовать языковую и читательскую культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира.	- использование разных видов чтения и аудирования, приемов информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); - создание вторичных текстов (тезисов, аннотаций, отзывов, рецензий и др.) - обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; умение анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; - сформированность представлений о формах существования национального русского языка, знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; - обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; - совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных

		функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); - обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; - совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы:

Виды учебной работы	**Объем часов**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	108
в том числе:	
теоретическое обучение	72
лабораторные занятия	-
практические занятия	-
курсовая работа (проект)	-
контрольная работа	-
Самостоятельная работа	36
Итоговая аттестация	6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	
Раздел 1. Введение			
Тема 1. Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 04. ОК 05. ОК 09.
	1. Общие сведения о языке. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. 2. Роль языка в жизни общества. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	**2**	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	**0**	
	Самостоятельная работа обучающихся №1. Подготовка сообщения на одну из тем: 1. «Русский язык среди других языков мира»; 2. «Русский литературный язык на рубеже 20-21 вв.»; 3. «Роль и значение русского языка в современном мире».	**1**	
Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи		**10**	ОК 04. ОК 05. ОК 09.
Тема 2.1. Язык и речь. Основные требования к речи	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. 2. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	**0**	

	Самостоятельная работа обучающихся № 2.1. Подготовка сообщения на одну из тем: 1. «Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка»; 2. «Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы»; 3. «Русский литературный язык на рубеже 20-21 вв.»; 4. «А.С. Пушкин - создатель современного русского литературного языка»; 5. «Вопросы экологии русского языка»; 6. «Виды делового общения, их языковые особенности»; 7. «Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи»; 8. «Молодежный сленг и жаргон»; 9. «СМИ и культура речи».	**1**	
Тема 2.2. Функциональные стили речи и их особенности	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи. Его основные признаки, сфера использования. 2. Публицистический стиль речи. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	**0**	
	Самостоятельная работа обучающихся №2.2. Разработка карточек-заданий: Подбор текстов изученных стилей речи с обязательным указанием текста-источника.	**1**	
Тема 2.3. Научный стиль речи	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	**0**	
	Самостоятельная работа обучающихся №2.2. Разработка карточек-заданий: Подбор текстов изученных стилей речи с обязательным указанием текста-источника.	**1**	
Тема 2.4. Официально-деловой стиль речи	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Официально-деловой стиль речи. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	**0**	
	Самостоятельная работа обучающихся №2.2. Разработка карточек-заданий: Подбор текстов изученных стилей речи с обязательным указанием текста-источника.	**1**	
Тема 2.5. Художественный стиль речи	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Художественный стиль речи. Основные признаки художественного стиля: образность, использование изобразительно-выразительных средств.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	**0**	

	Самостоятельная работа обучающихся №2.3. Разработка карточек-заданий: Подбор текстов изученных стилей речи на определённую тему (природа, искусство, строительство, семья и т.п) с обязательным указанием текста-источника.	**1**	
Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография		**6**	ОК 04. ОК 05. ОК 09.
Тема 3.1. Орфоэпические нормы	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	**0**	
	Самостоятельная работа обучающихся №3.1. Разработка карточек-заданий: подбор слов по орфоэпическому словарю (не менее 30 слов).	**1**	
Тема 3.2. Орфография Правописание безударных гласных. Звонкие и глухие согласные. О/Ё после шипящих и Ц	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы **Ь.** Правописание гласных и согласных в корне слова Правописание **О/Ё** после шипящих и **Ц**.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	**0**	
	Самостоятельная работа обучающихся №3.2. Разработка карточек-заданий: подбор слов по орфографическому словарю (не менее 30 слов)	**1**	
Тема 3.3. Правописание приставок, И – Ы после приставок	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Правописание приставок на **з-/с -**. Правописание **И – Ы** после приставок.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	**0**	
	Самостоятельная работа обучающихся №3.3. Разработка карточек-заданий: подбор слов по орфографическому словарю (не менее 30 слов)	**1**	
Раздел 4. Лексика и фразеология		**10**	ОК 04. ОК 05. ОК 09.
Тема 4.1. Слово в лексической системе языка.	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	**0**	
	Самостоятельная работа обучающихся №4.1. Подготовка сообщения на одну из тем: 1. Фразеологические словари русского языка и сфера их использования. 2. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. 3. Образные средства языка. Тропы, разновидности тропов. 4. Основные виды лексических ошибок. 5. Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизмов; контаминация (смешение) фразеологизмов. 6. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. 7. Антонимы и их роль в речи.	**1**	

Тема 4.2. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	**0**	
	Самостоятельная работа обучающихся №4.2. Разработка карточек-заданий: подборка примеров с омонимами, паронимами	**1**	
Тема 4.3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи. Профессионализмы. Терминологическая лексика.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	**0**	
	Самостоятельная работа обучающихся №4.3. Составление словаря профессиональной лексики в рамках будущей профессии (не менее 20 слов)	**1**	
Тема 4.4. Активный и пассивный словарный запас	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Активный и пассивный словарный запас, архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Фольклорная лексика и фразеология. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Русские пословицы и поговорки.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №4.4. Составление словаря лексики пассивного запаса (не менее 30 слов)	1	
Тема 4.5. Фразеологизмы. Лексические нормы	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Фразеологизмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические и фразеологические ошибки и их исправление.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №4.5. Составление кроссворда по теме урока и ответов к нему.	1	
Раздел 5. Морфемика, словообразование, орфография		**10**	ОК 04. ОК 05. ОК 09.
Тема 5.1. Морфема – значимая часть слова	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №5.1. Выполнить морфемный разбор слов.	1	
Тема 5.2. Способы словообразования.	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	

	Самостоятельная работа обучающихся №5.2. Подготовка сообщения на одну из тем: 1. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке. 2. Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. 3. Морфема, типы морфем. Способы образования (морфемные и неморфемные). 4. Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.	1	
Тема 5.3. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Отработка навыков правописания чередующихся гласных в корнях слов.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №5.3. Составление обобщающей таблицы по теме урока.	1	
Тема 5.4. Правописание приставок ПРИ/ПРЕ.	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Отработка навыков правописания приставок **ПРИ/ПРЕ**.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №5.4. Составление словарного диктанта (не менее 20 слов).	1	
Тема 5.5. Правописание сложных слов.	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Отработка навыков правописания сложных слов.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №5.5. Составление словарного диктанта (не менее 20 слов).	1	
Раздел 6. Морфология и орфография		**14**	ОК 04. ОК 05. ОК 09.
Тема 6.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное.	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. 2. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных Правописание сложных существительных. Употребление форм имен существительных в речи.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №6.1. Морфологический разбор имени существительного.	1	
Тема 6.2. Имя прилагательное. Имя числительное.	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Употребление форм имен прилагательных в речи. 2. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание имен числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	2	

	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №6.2. Морфологический разбор имени прилагательного, имени числительного.	1	
Тема 6.3. Местоимение. Глагол.	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. 2. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №6.3. Морфологический разбор местоимения, глагола.	1	
Тема 6.4. Причастие как особая форма глагола.	**Содержание учебного материала**	2	
	1**.** Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание **-Н-** и **-НН-** в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работ обучающихся №6.4. Морфологический разбор причастия.	1	
Тема 6.5. Деепричастие как особая форма глагола.	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №6.5. Морфологический разбор деепричастия.	1	
Тема 6.6. Наречие.	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №6.6. Морфологический разбор наречий.	1	

Тема 6.7. Служебные части речи.	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Предлог как часть речи. Союз как часть речи. Частица как часть речи. Междометия.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №6.7. Подготовка сообщения на одну из тем: 1. Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи; 2. Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях; 3. Части речи (самостоятельные и служебные); 4. Формоизменение самостоятельных частей речи; 5. Наречие и категория состояния. Переходные явления в частях речи; 6. Морфологические нормы; 7. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи).	1	
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация		**20**	ОК 04. ОК 05. ОК 09.
Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1.Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. 2. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №7.1. Выполнить синтаксический разбор словосочетаний.	1	
Тема 7.2. Простое предложение.	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. 2. Грамматическая основа простого предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Единство видовременных форм глаголов - сказуемых как средство связи предложений в тексте. Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №7.2. Составить или подобрать из художественной литературы (с указанием названия, автора) предложения по теме.	1	
Тема 7.3. Односоставное и неполное предложение. Однородные члены предложения.	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.	2	

	2. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №7.3. Составить или подобрать из художественной литературы (с указанием названия, автора) предложения по теме.	1	
Тема 7.4. Предложения с обособленными и уточняющими членами.	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №7.4. Составить или подобрать из художественной литературы (с указанием названия, автора) предложения по теме.	1	
Тема 7.5. Вводные слова, обращения	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. 2. Обращения. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №7.5. Составить или подобрать из художественной литературы (с указанием названия, автора) предложения по теме.	1	
Тема 7.6. Способы передачи чужой речи.	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №7.6. Составить или подобрать из художественной литературы (с указанием названия, автора) предложения по теме.	1	
Тема 7.7. Сложносочиненное предложение.	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №7.7. Составить или подобрать из художественной литературы (с указанием названия, автора) предложения по теме.	1	
Тема 7.8. Сложноподчиненное предложение.	**Содержание учебного материала**	4	
	1. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в	4	

	разных типах и стилях речи.		
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №7.8. Составить или подобрать из художественной литературы (с указанием названия, автора) предложения по теме.	2	
Тема 7.9. Бессоюзное сложное предложение.	**Содержание учебного материала**	2	
	1. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2	
	В том числе, практических занятий и лабораторных занятий	0	
	Самостоятельная работа обучающихся №7.9. Составить или подобрать из художественной литературы (с указанием названия, автора) предложения по теме.	1	
Курсовой проект (работа)		0	
Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе)		0	
Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой)		**0**	
Промежуточная аттестация		**6**	
Всего:		**108**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Русского языка и литературы», оснащенный оборудованием:
- посадочные места по количеству обучающихся (25 мест);
- рабочее место преподавателя (1 место);
- комплект учебно-наглядных пособий и раздаточного материала по русскому языку.
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- комплект презентационных слайдов по темам курса дисциплины.

Учебный кабинет оснащен для обучающихся с различными видами ограничений здоровья (нарушения зрения, слуха, нервно – психические нарушения, соматические заболевания).

Для слабовидящих обучающихся в учебной аудитории предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране).

Обучение лиц с нарушениями слуха предполагает использование мультимедийных средств и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

3.2.1. Печатные издания

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020.
2. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020.
3. Войлова, К. А. История русского литературного языка : учебник для среднего профессионального образования / К. А. Войлова, В. В. Леденёва. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023.
4. Парубченко, Л. Б. Орфография и пунктуация : практическое пособие для среднего профессионального образования / Л. Б. Парубченко. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2023.
5. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. **http://repetitor.1c.ru/** - Серия учебных компьютерных программ '1С:Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
2. **http://www.gramota.ru/**- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с я
3. **http://www.gramma.ru/** - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы. языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины - понятия о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - представления об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; - осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - представления о системе стилей языка художественной литературы; - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - способность к речевому самоконтролю; - оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; -способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.	**Критерии оценки устного опроса:** **<u>Оценка 5 (отлично):</u>** обучающийся должен глубоко и четко владеть учебным материалом по заданным темам. Составить по излагаемому вопросу, четкий ответ, ответить на вопросы. **<u>Оценка 4 (хорошо):</u>** ставится в том случае, если обучающийся в полной мере освоил учебный материал, по форме и изложения ответа имеют отдельные неточности, некоторые недочеты и замечания. **<u>Оценка 3 (удовлетворительно):</u>** ставится если, обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его не полностью, не последовательно, не отвечает на дополнительные вопросы. **<u>Оценка 2 (неудовлетворительно):</u>** ставится, если обучающийся имеет разрозненные бессистемные знания, искажает смысл, неверно отвечает на вопросы.	Оценка результата устного опроса
	Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитывается: 1)степень самостоятельности обучающегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4)четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма. **<u>Оценки 5 (отлично) и 4 (хорошо):</u>** ставятся только в том случае, когда обучающийся не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления.	Оценка обучающих работ
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами - уметь ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - использование приобретенных умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - применение навыков сотрудничества со сверстниками, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - владение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из	**Критерии оценки экзамена:** **Оценка 5 (отлично)**: выставляется при выполнении 90 % - 100 % предлагаемых заданий, набрано 41-37 балл(-ов). **Оценка 4 (хорошо):** выставляется при выполнении 89% - 75% предлагаемых заданий, набрано 36-31 балл(-ов). **Оценка 3 (удовлетворительно):** выставляется при выполнении 74% - 50% предлагаемых заданий, набрано 30 – 21 балл(-ов). **Оценка 2 (удовлетворительно):** выставляется при выполнении менее 49% предлагаемых заданий, набрано менее 20 балл(-ов).	Оценка результатов экзамена

различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; - умение создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - умение представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - умение учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста. - выявление в художественных текстах образов; - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики.		

Для осуществления мероприятий итоговой аттестации инвалидов и лиц с ОВЗ применяются фонды оценочных средств, адаптированные для таких обучающихся и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной профессиональной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех заявленных компетенций.

С целью определения особенностей восприятия обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ и их готовности к освоению учебного материала предусмотрен входной контроль в форме тестирования.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателями в соответствии с разработанным комплектом оценочных средств по учебной дисциплине, адаптированным к особым потребностям студентов инвалидов и лиц с ОВЗ, в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также выполнения индивидуальных работ и домашних заданий, в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (автоматизированности, быстроты выполнения и др.) В обучении используются карты индивидуальных заданий (и т.д.).

Форма проведения промежуточной аттестации для студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (письменное тестирование, компьютерное тестирование и т.д.) При необходимости инвалидам и лицам с ОВЗ предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Промежуточная аттестация для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ по необходимости может проводиться в несколько этапов, формы и срок проведения которых определяется преподавателем.

В качестве внешних экспертов при проведении промежуточной аттестации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ привлекаются председатель цикловой комиссии и (или) преподаватель смежной дисциплины.