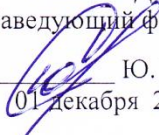


Государственное автономное
профессиональное образовательное
учреждение Свердловской области
«Талицкий лесотехнический колледж
им.Н.И.Кузнецова»

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий филиалом


Ю. И. Семакова
01 декабря 2023 г.

План рассмотрен и согласован:

Заведующий отделением  Д. И. Козырчикова

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

на 2024 год

Составлен на основании: рабочей программы дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью) художественной направленности Арт-студия «Разноцветный мир», рассмотренной на методическом совете, протокол № 75 от 22 ноября 2023г.

Сизикова Ирина Сергеевна, педагог дополнительного образования

Формы учебного процесса	Всего по дисциплине	Выполнено до начала текущего семестра	Намечено на текущий семестр	Остается на последующий семестр	Дробление в группах
Теоретические занятия	14		10	4	
Лабораторные работы					
Практические работы	58		36	22	
Самостоятельная работа					
Промежуточная аттестация					
ВСЕГО	72		46	26	

№ занятия	Наименование раздела и темы	СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ	Кол-во часов	Календарные сроки изучения тем	Вид занятий (метод)	Наглядные пособия и ТСО	Задания для студентов
1			2		3	4	5
1	1. Вводное занятие	Знакомство с обучающимися. Инструктаж по технике безопасности и правила поведения в кабинете. Организационные вопросы.	2	январь	Теоретические занятия	Проектор ПК	Техника безопасности
2	Тема 2. Основы изобразительной грамоты и рисования.	Знакомство с изобразительным материалом. Развитие интереса к действиям с различным изобразительным материалом.	2	январь	Теоретические занятия	Мольберты, компьютер, кисти.	Принести на занятие канцелярские принадлежности
3		Материалы и принадлежности для рисования.	2	февраль	Практические занятия	Фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-3, А-4, альбомы для рисования;	Самостоятельно закрепить материал
4		Понятие о цвете, цветовом изображении.	2	февраль	Практические занятия	Проектор, ПК, акварель, гуашь, акриловые.	Самостоятельно закрепить материал
5		Техника работы с кистью. Линия, штрих. Техника нанесения мазков.	2	февраль	Практические занятия	Мольберт, компьютер, проекционное оборудование, кисти, стаканчики-непроливайки для воды, палитры;	Самостоятельно закрепить материал
6		Понятие о композиции, о перспективе в рисунке (передний план, задний план, линия горизонта).	2	февраль	Практические занятия	Мольберт, компьютер, проекционное оборудование, кисти, стаканчики-непроливайки для воды, палитры;	Самостоятельно закрепить материал
7		Приемы рисования графитными и цветными карандашами, фломастерами и цветными мелками.	2	март	Практические занятия	Проектор, ПК, Мольберт, кисти.	Самостоятельно закрепить материал

8		Акварельные краски. Специфика применения акварели. Способы смешения акварельных красок.	2	март	Практические занятия	бумага (белая, цветная, ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.)	Самостоятельно закрепить материал
9	3. Художественные техники рисования акварелью.	Приемы получения изображения путем дополнения гуаши и акварели другими материалами: пищевыми красителями, солью, манкой.	2	март	Теоретические занятия	Мольберты, компьютер, проекционное оборудование, кисти, ножницы краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-3, А-4	Самостоятельно закрепить материал
10		Рисование с помощью поролоновой губки	2	март	Практические занятия	Мольберт, компьютер, проекционное оборудование.	Самостоятельно закрепить материал
11		Рисование с помощью соли	2	апрель	Практические занятия	Мольберты, компьютер, проекционное оборудование, кисти, ножницы краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-3, клей, губка	Самостоятельно закрепить материал
12		Рисование с помощью сухой гуаши	2	апрель	Практические занятия	Мольберт, компьютер, проекционное оборудование, кисти, ножницы краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-4, клей, соль.	Самостоятельно закрепить материал
13		Рисование с помощью пищевой пленки	2	апрель	Практические занятия	Мольберт, компьютер, проекционное оборудование, кисти, ножницы краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-4.	Самостоятельно закрепить материал

14		Рисование с помощью бумажных салфеток	2	апрель	Практическое занятие	кисти, ножницы краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-4, клей, пищевая пленка.	Самостоятельно закрепить материал
15		Рисование с помощью техники кляксография	2	май	Практическое занятие	Мольберт, компьютер, проекторное оборудование, кисти, ножницы краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-3, клей, бумажные салфетки.	Самостоятельно закрепить материал
16		Рисование с помощью ватных палочек	2	май	Практическое занятие	Мольберт, компьютер, проекторное оборудование, кисти, ножницы краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-4, клей, нитки разной толщины, гофрированная бумага	Самостоятельно закрепить материал
17	Специфика работы с акварелью	Специфика работы акварельными красками. Правила смешения цветов.	2	май	Теоретические занятия	Мольберт, компьютер, проекторное оборудование, кисти, ножницы краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага для рисования А-4, клей, ватные палочки.	Самостоятельно закрепить материал
18		Рисование акварельными красками («Огонь», «Дерево», «Декоративное панно из цветов», «Салют»).	2	май	Практическое занятие	Мольберты, акварельные краски.	Самостоятельно закрепить материал
19		Рисование акварелью по мокрой бумаге («Горы», «Дождь»).	2	май	Практическое занятие		Самостоятельно закрепить материал

20		Заливка плоскости цветом с выполнением цветовых переходов.	2	июнь	Практическое занятие	Проектор; Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	Самостоятельно закрепить материал
21		Рисование акварелью по сухому, закрашивание готового изображения.	2	июнь	Практическое занятие	Проектор - ноутбук	Самостоятельно закрепить материал
22	5. Совмещение изобразительных средств	Преобразовании графического пятна в образ с помощью цветной бумаги и гуаши	2	июнь	Теория	Мольберты, акварельные краски	Самостоятельно закрепить материал
23		Рисование цветными мелками и акварелью	2	июнь	Практическое занятие		Самостоятельно закрепить материал
24		Рисование акварелью и гуашевыми красками	2	сентябрь	Практическое занятие	Проектор - ноутбук	Самостоятельно закрепить материал
25		Рисование фломастерами и акварелью	2	сентябрь	Практическое занятие	Проектор - ноутбук Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, гуашь	Самостоятельно закрепить материал
26		Выполнение рисунков-копий (срисовывание) с иллюстраций и фото путем совмещения изобразительных средств	2	сентябрь	Практическое занятие	Проектор Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, фломастеры.	Самостоятельно закрепить материал
27		Выполнение рисунка по замыслу, используя смешанную технику работы с акварелью.	2	сентябрь	Практическое занятие	Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики, иллюстрации для срисовывания	Самостоятельно закрепить материал
28	6. Рисование акварельными красками и гуашью.	Способы закрытия фона акварельными и гуашевыми красками с соблюдением цветовых переходов.	2	октябрь	Теоретические занятия	- ноутбук Мольберты, акварельные краски, Не проливаемые стаканчики.	Самостоятельно закрепить материал
29		Особенности использования поролоновой губки, ниток, мятой бумаги, мыльной пены, соли, манки, бумажных салфеток, пищевых красителей, пищевой пленки с целью получения изображения.	2	октябрь	Теоретические занятия	Губка, краски, пищевая пленка, бумага	Самостоятельно закрепить материал
30		Упражнения в выполнении фона акварельными и гуашевыми красками в технике по сырому и по сухому с соблюдением цветовых переходов.	2	октябрь	Практическое занятие	Мольберты, акварельные краски,	Самостоятельно закрепить материал

		Изготовление и художественное оформление поздравительных открыток.				Не проливаемые стаканчики, иллюстрации для срисовывания	
31		Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка	2	октябрь	Практическое занятие		Самостоятельно закрепить материал
32		Получение необходимого цвета краски путем смешивания красок других цветов.	2	ноябрь	Практическое занятие		Самостоятельно закрепить материал
33		Практические упражнения в создании рисунка путем совмещения разнообразных техник по образцу и по замыслу (по образцу – срисовывание готового сюжетного рисунка, использование в качестве образца фото и иллюстрации).	2	ноябрь	Практическое занятие		Самостоятельно закрепить материал
34		Рисование акварелью по мокрой бумаге («Аквариумные рыбки», «Северное сияние», «Золотая осень»). Золотая осень»).	2	ноябрь	Практическое занятие		Самостоятельно закрепить материал
35		Подготовка работ к выставкам и конкурсам	2	ноябрь	Практическое занятие		Самостоятельно закрепить материал
36	7. Итоговое занятие	Итоговое заседание группы. Анализ работы за год. Планирование на следующий год.	2	ноябрь	Практическое занятие	Гуашь, краски, бумага А-3,	
Итого часов			72			-	

Итого: 72 ч. – аудиторная работа (в том числе 58 ч. – практические работы).

«01» декабря 2023 г.

Составила педагог дополнительного образования  / Сизикова И.С. /